

INHALT

ÜBER MICH	6
EIN PAAR GEDANKEN VORAB	9
SO STARTEST DU MIT DER NATURFOTOGRAFIE	10
AUSRÜSTUNG FÜR NATURFOTOGRAFEN	13
KAMERA	18
OBJEKTIVE	20
TELEOBJEKTIV	20
MAKROOBJEKTIV.....	22
LANDSCHAFTEN	24
STERNE FOTOGRAFIEREN	26
TIPP: GEBRAUCHTKAUF VON KAMERA UND OBJEKTIV	27
STATIV.....	29
WEITERE AUSRÜSTUNG?.....	30
GEPLANTES VS. SPONTANES FOTOGRAFIEREN	33
FOTOPIRSCH	34
ANSITZFOTOGRAFIE.....	36
AUTOPIRSCH	38
SCOUTING & CO. –	
VOM SPONTANEN ZUM GEPLANTEN FOTOGRAFIEREN	40
REHE FOTOGRAFIEREN	41
PLANUNG.....	42
ANDERE ARTEN FOTOGRAFIEREN	48
GEZIELTES ARTENWISSEN ANEIGNEN.....	48
DIGITALE BEOBACHTUNGSDIENSTE.....	49
WILDKAMERA	50
AUGEN AUF! SPURENSUCHE & CO.....	52

TARNUNG	54
WANN BENÖTIGE ICH EINE TARNUNG?	55
TARNMUSTER	57
TARNÜBERWURF	58
TARNZELT	61
3D-TARNANZUG	62
GHILLIE SUIT	64
TARNNETZ, TARNSCHAL & CO.	65
TARNUNG VON OBJEKTIV, STATIV & CO.	66
BILDGESTALTUNG IN DER NATURFOTOGRAFIE	70
LERNE DIE GRUNDREGELN DER BILDGESTALTUNG	70
FOTOGRAFIERE AUF AUGENHÖHE, WANN IMMER ES GEHT	73
SEI AUFMERKSAM UND ACHE AUF DAS LICHT	74
STUDIERE DIE BILDER ERFOLGREICHER NATURFOTOGRAFEN	75
BILDGESTALTUNG? DAUERFEUER!	76
FOTOGRAFIEREN IM ZOO	79
BILDBEARBEITUNG FÜR NATURFOTOGRAFEN	88
REGELN FÜR NATURFOTOGRAFEN	89
JPG VS. RAW	90
SOFTWARE: DAS RICHTIGE BILDBEARBEITUNGSPROGRAMM	92
RECHTLICHE SITUATION FÜR NATURFOTOGRAFEN	94
PERSÖNLICHE MEINUNG – GESETZE & NATURSCHUTZ	100
WAS NOCH?	102